



CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO NÚCLEO DE ARTE

Área de conhecimento: Arte: Audiovisual ou Cinema

Titulação: Licenciatura em Audiovisual ou Cinema, conforme Edital nº 425, de 25 de fevereiro de 2026, publicado no Diário Oficial da União em 2 de março de 2026.

1. Da Inscrição

Período de inscrição: de 03/03/2026 (00:00 h) até 17/03/2026 (23:59 h).

2. Das etapas do processo seletivo

O processo seletivo será composto por duas etapas: análise do curriculum vitae, cuja pontuação máxima será de 100 pontos, e a entrevista, cuja pontuação máxima será de 100 pontos. A nota final do processo será a média da pontuação, por examinador, nas duas etapas.

3. Da classificação

Serão considerados/as classificados/as os/as candidatos/as que obtiverem média igual ou superior a 70 (setenta) pontos, em uma escala de 0 a 100, e respeitados os limites dispostos no Anexo II do Decreto nº 9.739 de 2019.

4. Da Informação sobre data e horário da entrevista

Até o dia 27 de março de 2026, será enviado e-mail informando aos candidatos a data, o horário e o local da entrevista.

5. Da realização da entrevista

A entrevista presencial será realizada no dia 9 de abril de 2026, quinta-feira, Sala do Núcleo de Arte no Centro Pedagógico, em horário enviado para cada candidato por e-mail.

6. Da apuração do resultado do processo seletivo

A apuração do resultado da seleção será realizada em sessão pública, no dia 10 de abril de 2026, às 14h, na sala de Reuniões do Centro Pedagógico, no 3º andar.

7. Da publicação dos resultados

O resultado do processo seletivo será publicado em <http://www.cp.ufmg.br>, a partir de 17h, do dia 10 de abril de 2026.