

Oferta de GTD

3º ciclo

1º semestre

2024

OBSERVAÇÃO: o conjunto de GTDs ofertado poderá sofrer alterações.

SEGUNDA

1.

TÍTULO DO GTD: Lendas urbanas na construção de narrativas digitais animadas

RESPONSÁVEL: Leonardo Costa Silva Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos.

EMENTA:

O GTD intitulado “Lendas urbanas na construção de narrativas digitais animadas” tem como proposta o acesso, reconhecimento, leitura e interpretação de lendas urbanas da cidade de Belo Horizonte/MG por parte dos estudantes, com o intuito de retextualizar essas lendas em narrativas digitais animadas, por meio do aplicativo gratuito de celular Stop Motion Studio. O produto final será publicado em perfil do Instagram do GTD para socializar com a comunidade escolar.

Metodologicamente, o grupo do GTD será dividido em quatro subgrupos de três educandos cada, preferencialmente, em trios multisseriados e com diversidade de gênero. Das lendas apresentadas em sala de aula, cada subgrupo poderá escolher a de sua preferência para ler e pensar sobre algumas questões colocadas pelo professor. As reflexões deverão ser socializadas com todos do GTD, em um formato de roda de bate-papo. Em seguida, nos subgrupos, os estudantes serão conduzidos a produzir um roteiro para retextualização da lenda escolhida em uma narrativa digital, usando o aplicativo de celular indicado. Ao final, o professor fará a divulgação na rede social do GTD.

Com essa proposta, temos a expectativa de que cada estudante seja protagonista de seu processo de aprendizagem, consolide a capacidade de tomar decisões de forma racional e livre, respeitando a si próprio e a coletividade e, também, desenvolva habilidades de ler, interpretar e produzir textos em diferentes linguagens.

2.

TÍTULO DO GTD: Teatro NUNCA se faz sozinho!

RESPONSÁVEL: Taísa Emanuely

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Imersão teatral por meio de jogos teatrais, expressão corporal e vocal, improvisação, relação com o outro e reflexões sobre um teatro inclusivo.

3.

TÍTULO: Arte Afro-brasileira.

RESPONSÁVEL: Ana Júlia Duarte dos Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos

EMENTA: O GTD de Arte afro-brasileira tem como objetivo abordar a história e as influências da arte africana na cultura brasileira, incluindo pinturas, esculturas, danças e músicas. Além disso, vamos explorar a representação da arte afro-brasileira na contemporaneidade e seu impacto social e político. Dessa forma, além da apresentação histórica, iremos elaborar e construir de forma conjunta, atividades que englobam os diversos aspectos da arte de forma dinâmica, participativa e expressiva. Ademais, dedicaremos um espaço para discutir a preservação das tradições artísticas afrobrasileiras e sua importância na sociedade contemporânea. Com essa estrutura, os estudantes terão uma compreensão abrangente da arte afro-brasileira, serão incentivados a expressarem suas próprias interpretações e criações inspiradas nas manifestações artísticas, além de serem estimulados a desenvolverem reflexões e questionamentos acerca do papel da arte na diversidade, inclusão e justiça social com um recorte adequado ao Ensino Fundamental.

4.

TÍTULO DO GTD: “RoLê: literatura e educação antirracista”

RESPONSÁVEL: Pedro Demétrio Moraes

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º ano escolar

EMENTA:

Neste GTD, faremos um RoLê pela literatura e pela nossa cidade, promovendo leituras que favoreçam a luta antirracista. Vamos nos apropriar da literatura, em toda sua potência, para favorecer o trato com as diferenças, contribuir para valorização da diversidade e oportunizar novas visões sobre o mundo, integrando narrativas e pontos de vista, contribuindo para formação do leitor crítico e da efetivação da Educação das Relações Étnico-raciais, em consonância com o que diz Adichie (2019).

Na esfera da literatura, leremos contos de autoras e autores negros e indígenas e/ou que tematizem a história e cultura afro-brasileira e indígena, em uma proposta metodológica que envolve pré-leitura, leitura e pós-leitura. Neste contexto, vamos promover uma leitura mediada, conversar sobre os textos literários lidos, sobre as nossas percepções e atuação social. E buscaremos articular essas atividades a vivências culturais que lancem luz sobre a cultura dos

povos negros e indígenas, momento em que teremos a oportunidade de sair do espaço da Escola para ampliar nossos olhares sobre o tema em foco.

Ao final desse trabalho, o grupo de estudantes será orientado a construir um roteiro para gravação de um vídeo fomentando a leitura das obras lidas. Esses vídeos serão publicados no perfil do Instagram @role_literario_cp, para que possamos socializar o trabalho e fomentar a leitura das obras trabalhadas no GTD, o que pode contribuir com a pauta antirracista em nossa sociedade.

5.

TÍTULO DO GTD: Experimentos da Física

RESPONSÁVEL: Lucas Leandro Gomes Soares

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Esta disciplina visa oferecer aos estudantes uma abordagem que engloba tanto os aspectos teóricos quanto práticos da física experimental. Com uma ênfase na experimentação prática, os alunos terão a oportunidade de compreender os princípios físicos fundamentais e de aplicá-los em experimentos propostos.

6.

TÍTULO DO GTD: Dança

RESPONSÁVEL: Ana Júlia

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Danças regionais, populares e internacionais: experimentação, contextos e sentidos.

7.

TÍTULO GTD: As plantas e o ser cientista

RESPONSÁVEL: Michael Teixeira Dos Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Neste GTD faremos experiências com plantas. Juntos, realizamos atividades acerca de como coletar uma planta; fazer experiências no laboratório com algumas plantinhas e refletir sobre o que seria uma planta e como esses experimentos podem nos ajudar a entender um pouco mais sobre os vegetais. A intenção é avaliar a forma como lidamos com os vegetais ao nosso redor. Poucos sabem que o Botânico é aquele profissional que se dedica ao estudo e trabalho com vegetais. Entretanto, o Botânico também pode ser um cientista, desenvolvendo pesquisas importantes para sociedade.

8.

TÍTULO GTD: Palco do CP

RESPONSÁVEL: Isabella Lima

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 3º Ciclo

EMENTA: O teatro é um espelho da vida. Nele refletimos nossas alegrias, tristezas, desafios e conquistas. Mas você já pensou em usar o teatro como uma lente para observar e refletir sobre o que acontece ao seu redor, seja no CP ou no mundo inteiro? Em nosso GTD, vamos mergulhar no universo teatral e explorar suas diversas facetas. Dos jogos de improviso que desafiam nossa criatividade instantânea, às esquetes que trazem histórias curtas e impactantes; dos monólogos introspectivos, que revelam as profundezas de um personagem, aos roteiros bem estruturados que contam histórias envolventes.

9.

TÍTULO GTD: Mulheres na História

RESPONSÁVEL: Daniela Borges

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos

EMENTA: Você consegue pensar em duas mulheres, que não sejam da sua família e que te inspiram a ser uma pessoa melhor, que você admira o trabalho ou que sejam tão carismáticas que você simplesmente tem muito afeto por elas? Se o prêmio de Mega da virada fosse dado à pessoa que soubesse citar duas mulheres importantes na História Mundial, você estaria rico ou passaria vergonha? Esse GTD busca estimular a reflexão sobre questões de gênero na nossa sociedade, apresentando diversas mulheres que mudaram a História de alguma forma. A ideia aqui é que não somente essas duas primeiras perguntas sejam respondidas sem esforço, mas que possamos admirar mulheres naturalmente, assim como homens são.

10.

TÍTULO GTD: Arte: Formas e cores

RESPONSÁVEL: Isadora Barros Moreira

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: O GTD “Arte: Formas e cores”, visa apresentar aos alunos as bases técnicas para ilustração e a partir disso estimular o desenvolvimento criativo, cognitivo e artístico dos envolvidos. Daremos início ao projeto a partir da apresentação de teorias e técnicas da ilustração, tais como, hachuras, colorimetria, sombreamento, formas geométricas e proporções. Por fim pretendemos estimular de forma conjunta a elaboração de uma exposição para que cada estudante possa apresentar suas obras artísticas e com isso observarmos o desenvolvimento colaborativo, organizacional e comunicativo que foi vivenciado.

11.

TÍTULO GTD: Meditação guiada para adolescência

RESPONSÁVEL: Andréia de Assis Ferreira

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Este GTD visa introduzir adolescentes à prática da meditação guiada, oferecendo técnicas para reduzir a hiperatividade, melhorar a concentração, o foco e o desempenho escolar, além de fornecer ferramentas para lidar com o estresse, nervosismo e ansiedade. Por meio de uma abordagem interativa, os participantes aprenderão fundamentos da meditação, técnicas de respiração, visualização criativa e exercícios práticos para fortalecer o bem-estar emocional, promovendo um ambiente de reflexão e compartilhamento de experiências ao longo da jornada.

12.

TÍTULO GTD: Os bastidores da história

RESPONSÁVEL: Davi de Carvalho Vaz

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Você sabia que já existiu um samurai negro? Ou um jogador de futebol que nunca jogou sequer uma partida? E sobre o homem que "sobreviveu" a duas bombas atômicas? Nesse GTD vamos conhecer a história por trás da história. Veremos o quão extraordinário podem ser as histórias de pessoas comuns, que nos mostraram que o impossível, muitas vezes, está mais perto do que se imagina.

13.

TÍTULO DO GTD: Adolescentes em tempos de guerra

RESPONSÁVEL: Betzaida Mata Machado Tavares

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Este GTD pretende trabalhar aspectos como empatia, respeito aos direitos humanos e cultura da paz por meio de uma reflexão acerca dos impactos das guerras nas vidas de adolescentes. Para tanto, iremos percorrer obras artísticas e literárias (filmes, livros, histórias em quadrinhos) que contêm narrativas de jovens que tiveram suas vidas atravessadas pela guerra durante a infância ou adolescência.

14.

TÍTULO DO GTD: ENTRE A VIDA E A MORTE: NARRATIVAS DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

RESPONSÁVEL: Alessandra Soares Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: Assistir o noticiário hoje em dia significa ouvir falar sobre guerras que muitas vezes parecem muito distantes de nós. Você consegue imaginar o que é ser um adolescente em meio a uma grande guerra? Quais são os sentimentos e impressões de estar entre a vida e a morte e não saber o futuro do seu país? Como deve ser lutar corpo a corpo com um desconhecido ou disparar tiros mesmo sem saber o porquê? Neste GTD, você irá aprender por meio de filmes e livros como foi o cotidiano das pessoas que viveram durante a Segunda Guerra Mundial, o que significava ser um general, governante, judeu perseguido, criança, adolescente ou soldado em meio ao conflito que envolveu os países da Europa como nunca antes.

Você poderá explorar a sua imaginação na criação de uma aventura e se teletransportar para o passado por meio da história. Para isso, você deverá ter coragem e disposição para mergulhar no mundo violento, incerto e em plena transformação que foi o século XX.

15.

TÍTULO GTD: "Modelagem Massa!"

RESPONSÁVEL: Paulo Cesar

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º Anos

EMENTA: Nesse GTD iremos trabalhar com a manipulação de materiais maleáveis, como argila, plastilina e massinhas, para criar os mais diversos tipos de esculturas. Durante as aulas, os participantes aprenderão os fundamentos básicos, selecionarão os materiais apropriados e praticarão técnicas de modelagem. Eles serão orientados a esculpir objetos, personagens ou cenários, adicionando detalhes para aprimorar suas criações. Além disso, os alunos terão a oportunidade de realizar projetos práticos para aplicar as habilidades aprendidas e explorar sua expressão artística.

16.

TÍTULO: Expandindo vocabulário em inglês

MONITORA: Paula Cristina França Ferrari

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: No GTD Expandindo Vocabulários em Inglês, vamos pesquisar palavras em inglês a partir de temas escolhidos pela turma: músicas, filmes e livros são bem-vindos!

No decorrer das aulas, vamos conversar sobre esses temas, pensar sobre essas palavras e construir uma lista. Além disso, faremos cards com as palavras em inglês e português. O objetivo das aulas é fazer com que aumente o vocabulário em inglês de modo divertido e a partir de temas trazidos pelos estudantes.

17.

TÍTULO GTD: TaLento

RESPONSÁVEL: Laura Luiza Ramalho de Paula

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: A proposta do GTD "TaLento" é explorar e desenvolver habilidades artísticas e expressivas dos alunos, incentivando a criatividade e superando o medo de se expressar. Por meio de desafios semanais baseados em sinopses de filmes ou desenhos, os alunos serão estimulados a criar arte utilizando diversos materiais disponibilizados. O objetivo é promover uma experiência dinâmica e diferenciada, incentivando a expressão artística em suas múltiplas formas.

TERÇA

1.
TÍTULO GTD: Introdução a robótica e pensamento computacional
RESPONSÁVEL: Santer Alvares e Matos
ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: Preferencialmente três estudantes de cada ano escolar do terceiro ciclo.
EMENTA: Você é criativo(a) e curioso(a)? Gosta de inventar coisas e solucionar problemas? E o que acha de exercitar tudo isso usando a robótica? No GTD “Introdução a robótica e pensamento computacional” vamos exercitar nossas habilidades criativas e inventivas para solucionar situações-problemas. As atividades são desenvolvidas em pequenos grupos, no quais todos se ajudam para resolver a situação-problema. E olha que chique, utilizaremos as mesmas coisas que um dos maiores institutos de tecnologia do mundo usa, o Lifelong Kindergarten do MIT, nos Estados Unidos. E aí? Está esperando o que para se inscrever?

2.
TÍTULO GTD: JOGOS OLÍMPICOS: Conhecimento & Diversão
RESPONSÁVEL: Daniel Camerano Barbosa
ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º
EMENTA: Em 2024, os Jogos Olímpicos de Verão ocorrerão em Paris, e inspirados por esse evento fantástico, preparamos este GTD. Nele, mergulharemos na fascinante história das Olimpíadas, explorando tanto os esportes atuais do evento quanto aqueles que, ao longo dos anos, deixaram de fazer parte do programa olímpico. Participaremos também de nossa própria competição olímpica aqui na escola. Divididos em equipes, vocês terão a chance de vivenciar uma variedade de esportes, cultivando o espírito de colaboração e união. Preparem-se para uma jornada de descobertas, aprendizado e muita diversão!

3.
TÍTULO DO GTD: “RoLê: literatura e educação antirracista”
RESPONSÁVEL: Pedro Demétrio Morais
ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º ano escolar
EMENTA:
Neste GTD, faremos um RoLê pela literatura e pela nossa cidade, promovendo leituras que favoreçam a luta antirracista. Vamos nos apropriar da literatura, em toda sua potência, para favorecer o trato com as diferenças, contribuir para valorização da diversidade e oportunizar novas visões sobre o mundo, integrando narrativas e pontos de vista, contribuindo para formação do leitor crítico e da efetivação da Educação das Relações Étnico-raciais, em consonância com o que diz Adichie (2019).
Na esfera da literatura, leremos contos de autoras e autores negros e indígenas e/ou que tematizem a história e cultura afro-brasileira e indígena, em uma proposta metodológica que envolve pré-leitura, leitura e pós-leitura. Neste contexto, vamos promover uma leitura mediada, conversar sobre os textos literários lidos, sobre as nossas percepções e atuação social. E buscaremos articular essas atividades a vivências culturais que lancem luz sobre a cultura dos povos negros e indígenas, momento em que teremos a oportunidade de sair do espaço da Escola para ampliar nossos olhares sobre o tema em foco.
Ao final desse trabalho, o grupo de estudantes será orientado a construir um roteiro para gravação de um vídeo fomentando a leitura das obras lidas. Esses vídeos serão publicados no perfil do Instagram @role_literario_cp, para que possamos socializar o trabalho e fomentar a leitura das obras trabalhadas no GTD, o que pode contribuir com a pauta antirracista em nossa sociedade.

4.
TÍTULO DO GTD: Lazer, Esporte e Cultura
RESPONSÁVEL: Danilo da Silva Ramos
ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º (preferência para quem não fez esse GTD em 2023)
EMENTA: O que é lazer. História do lazer. Futebol, cultura e lazer. Identidades, Sociabilidades e Lazer. Jogos Olímpicos. Cinema, Música e animes

5.
TÍTULO GTD: Luz, câmera, Ação!
RESPONSÁVEL: Ismael Neiva
ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º
EMENTA: Você gosta de cinema? Assiste Netflix? Curte séries e short-vídeos? Você sabe o que significa as classificações indicativas do que assiste? Neste GTD você aprenderá a analisar as coisas que os estudantes do terceiro

ciclo estão assistindo na TV, tablet, celular e computador, elaborando uma grande pesquisa em toda a escola. Além disso, você irá propor para toda a escola um festival de cinema com vídeos adequados para todas as faixas etárias. Vamos levar arte e cultura para todos!!!

6.

TÍTULO GTD: As plantas e os seres humanos

RESPONSÁVEL: Michael Teixeira Dos Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Neste GTD conversaremos sobre como usamos as plantas em nosso benefício. Vamos pesquisar sobre a utilização das plantas em diferentes setores como arte, turismo, economia, além de fazer uma caminhada ecológica pelo CP! A razão deste GTD está nos diferentes serviços que utilizamos da natureza e muitas vezes não são percebidos pela maioria das pessoas. Em quase tudo utilizamos uma planta ou derivados de plantas e entender como nos servimos delas, permite à nós desenvolver um olhar de valorização para com o meio ambiente; a possibilidade de trabalho profissional em meio a natureza e o uso sustentável dos nossos recursos naturais.

7.

TÍTULO GTD: Sociedade na visão dos favelados: Analisando letras de Rap

RESPONSÁVEL: Henrique da Silva Barbosa

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Explorar letras de rap de artistas como Racionais MC's, MV Bill, GOG, entre outros, que retratam a vida e a realidade das pessoas que vivem em condições marginalizadas, com o propósito de revisitar e transformar conceitos pré-existentes. A cada aula, será selecionada uma música para análise. Os alunos serão organizados em grupos, nos quais cada grupo irá elaborar uma resposta para as questões abordadas na letra da música.

8.

TÍTULO GTD: Bora ali?

RESPONSÁVEL: Isabella Lima

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Nesta disciplina, vamos embarcar em uma emocionante jornada pelo Brasil, explorando todas as suas riquezas culturais. Desde os ritmos envolventes da música brasileira até os segredos da gastronomia regional, passando pelos diferentes sotaques que moldam nossa língua e pelas paisagens deslumbrantes que adornam nosso país, vamos mergulhar de cabeça na diversidade que torna o Brasil tão único e fascinante. Prepare-se para descobrir um Brasil que vai muito além do que você imagina!

9.

TÍTULO GTD: MEDITAÇÃO E YOGA: O MUNDO (E NÓS?) DE CABEÇA PRA BAIXO?

RESPONSÁVEL: ANDRÉ MOTA PRATES

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 07º, 08º e 09º

EMENTA: Então, eu tenho uma pergunta para você: Qual foi a última vez que você parou para respirar? É que às vezes, são tantas as coisas que acontecem durante o dia, tantas formas diferentes que o mundo tem de nos encontrar, que fica difícil parar e pensar. É aqui que o nosso GTD começa! Para explicar melhor, faremos uma introdução à meditação e ao Yoga. Ora, se a nossa semana parece, por vezes, uma boa bagunça, então vamos PARAR e RESPIRAR. Durante as nossas aulas, vamos também discutir algumas ideias que vêm do Budismo, uma corrente de pensamento milenar que nos ajuda a pensar, por exemplo, no que é a vida e como podemos fazer para viver melhor e aproveitar mais o nosso tempo, que como nós sabemos, não dura para sempre. Como minimizar o sofrimento e quais são as raízes das coisas que nos deixam tristes, são outros dos pontos que o Budismo procura entender e que nós, ao longo das aulas, também vamos conversar. Das coisas mais simples a outras mais “viajadas”, do tipo: O que eu estou fazendo na vida? Como tenho me sentido? Por que eu faço as coisas que faço? Para qual lugar eu quero ir? O que eu estou a fim de fazer? Então, meu caro amigo, vem comigo! E, em meio aos constantes choques do mundo, vamos parar, respirar, conversar e, quem sabe, aprender como se fica de cabeça para baixo, que também é um bom jeito de controlar a respiração e o equilíbrio.

10.

TÍTULO GTD: “Jogos Matemáticos”

RESPONSÁVEL: André Sousa Braz de Araújo

ANO ESCOLAR: apenas 7º ano

EMENTA: Descubra o fascinante mundo da Matemática de uma forma divertida e interativa! No GTD "Jogos Matemáticos", você será desafiado a solucionar problemas por meio de jogos que estimulam o pensamento lógico, a

criatividade e o trabalho em equipe. Aqui, a Matemática não é apenas números e fórmulas; é uma jornada emocionante cheia de descobertas. Junte-se a nós e transforme o aprendizado em uma aventura inesquecível!

11.

TÍTULO GTD: Jogos analógicos e digitais.

RESPONSÁVEL: Andréia de Assis Ferreira

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º

EMENTA: Este GTD tem como propósito explorar a dinâmica dos jogos analógicos e digitais, abordando suas regras, mecânicas, estratégias, bem como a criação de um jogo de tabuleiro próprio ao final do processo. Iremos experimentar os jogos de tabuleiro sugeridos pelos estudantes, jogos disponíveis na plataforma Wordwall e jogos disponíveis em ambiente 3D. Discussão sobre as características e desafios dos jogos 3D.

12.

TÍTULO GTD: Desenhando histórias

RESPONSÁVEL: Davi de Carvalho Vaz

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: Qual é o seu estilo de pintura favorito? Das rupestres ao grafite a humanidade sempre usou da arte para se expressar e contar histórias. Neste GTD vamos dar um passeio pelos vários estilos de desenhos existentes no mundo e descobrir qual deles melhor nos representa e qual conta melhor a nossa história.

13.

TÍTULO DO GTD: Desvendando o mundo dos animes

RESPONSÁVEL: Betzaida Mata Machado Tavares

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: Neste GTD, vamos conhecer o universo dos filmes de animação orientais – especialmente aqueles produzidos no Japão e na Coreia do Sul – que são genericamente conhecidos como animes. Para tanto, iremos assistir e debater diferentes animes, conhecer as histórias dos roteiristas e dos estúdios e buscar compreender como e por que essas obras encantam o mundo ocidental.

14.

TÍTULO DO GTD: ENTRE A VIDA E A MORTE: NARRATIVAS DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

RESPONSÁVEL: Alessandra Soares Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: Assistir o noticiário hoje em dia significa ouvir falar sobre guerras que muitas vezes parecem muito distantes de nós. Você consegue imaginar o que é ser um adolescente em meio a uma grande guerra? Quais são os sentimentos e impressões de estar entre a vida e a morte e não saber o futuro do seu país? Como deve ser lutar corpo a corpo com um desconhecido ou disparar tiros mesmo sem saber o porquê? Neste GTD, você irá aprender por meio de filmes e livros como foi o cotidiano das pessoas que viveram durante a Segunda Guerra Mundial, o que significava ser um general, governante, judeu perseguido, criança, adolescente ou soldado em meio ao conflito que envolveu os países da Europa como nunca antes.

Você poderá explorar a sua imaginação na criação de uma aventura e se teletransportar para o passado por meio da história. Para isso, você deverá ter coragem e disposição para mergulhar no mundo violento, incerto e em plena transformação que foi o século XX.

QUINTA

1.

TÍTULO DO GTD: Lendas urbanas na construção de narrativas digitais animadas

RESPONSÁVEL: Leonardo Costa Silva Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos.

EMENTA:

O GTD intitulado “Lendas urbanas na construção de narrativas digitais animadas” tem como proposta o acesso, reconhecimento, leitura e interpretação de lendas urbanas da cidade de Belo Horizonte/MG por parte dos estudantes, com o intuito de retextualizar essas lendas em narrativas digitais animadas, por meio do aplicativo gratuito de celular Stop Motion Studio. O produto final será publicado em perfil do Instagram do GTD para socializar com a comunidade escolar.

Metodologicamente, o grupo do GTD será dividido em quatro subgrupos de três educandos cada, preferencialmente, em trios multisseriados e com diversidade de gênero. Das lendas apresentadas em sala de aula, cada subgrupo poderá escolher a de sua preferência para ler e pensar sobre algumas questões colocadas pelo professor. As reflexões deverão ser socializadas com todos do GTD, em um formato de roda de bate-papo. Em seguida, nos subgrupos, os estudantes serão conduzidos a produzir um roteiro para retextualização da lenda escolhida em uma narrativa digital, usando o aplicativo de celular indicado. Ao final, o professor fará a divulgação na rede social do GTD.

Com essa proposta, temos a expectativa de que cada estudante seja protagonista de seu processo de aprendizagem, consolide a capacidade de tomar decisões de forma racional e livre, respeitando a si próprio e a coletividade e, também, desenvolva habilidades de ler, interpretar e produzir textos em diferentes linguagens.

2.

TÍTULO DO GTD: Teatro NUNCA se faz sozinho!

RESPONSÁVEL: Taísa Emanuely

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Imersão teatral por meio de jogos teatrais, expressão corporal e vocal, improvisação, relação com o outro e reflexões sobre um teatro inclusivo.

3.

TÍTULO: Arte Afro-brasileira.

RESPONSÁVEL: Ana Júlia Duarte dos Santos

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos

EMENTA: O GTD de Arte afro-brasileira tem como objetivo abordar a história e as influências da arte africana na cultura brasileira, incluindo pinturas, esculturas, danças e músicas. Além disso, vamos explorar a representação da arte afro-brasileira na contemporaneidade e seu impacto social e político. Dessa forma, além da apresentação histórica, iremos elaborar e construir de forma conjunta, atividades que englobam os diversos aspectos da arte de forma dinâmica, participativa e expressiva. Ademais, dedicaremos um espaço para discutir a preservação das tradições artísticas afrobrasileiras e sua importância na sociedade contemporânea. Com essa estrutura, os estudantes terão uma compreensão abrangente da arte afro-brasileira, serão incentivados a expressarem suas próprias interpretações e criações inspiradas nas manifestações artísticas, além de serem estimulados a desenvolverem reflexões e questionamentos acerca do papel da arte na diversidade, inclusão e justiça social com um recorte adequado ao Ensino Fundamental.

4.

TÍTULO GTD: JOGOS OLÍMPICOS: Conhecimento & Diversão

RESPONSÁVEL: Daniel Camerano Barbosa

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Em 2024, os Jogos Olímpicos de Verão ocorrerão em Paris, e inspirados por esse evento fantástico, preparamos este GTD. Nele, mergulharemos na fascinante história das Olimpíadas, explorando tanto os esportes atuais do evento quanto aqueles que, ao longo dos anos, deixaram de fazer parte do programa olímpico. Participaremos também de nossa própria competição olímpica aqui na escola. Divididos em equipes, vocês terão a chance de vivenciar uma variedade de esportes, cultivando o espírito de colaboração e união. Preparem-se para uma jornada de descobertas, aprendizado e muita diversão!

5.

TÍTULO DO GTD: Skate

RESPONSÁVEL: Lucas Leandro Gomes Soares

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: Esta disciplina abrange tanto a vertente teórica quanto prática do skate proporcionando compreensão aprofundada do esporte. Busca-se fornecer uma visão abrangente dos aspectos teóricos e práticos promovendo um ambiente de aprendizado interativo e enriquecedor.

6.

TÍTULO GTD: Mulheres na História

RESPONSÁVEL: Daniela Borges

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º anos

EMENTA: Você consegue pensar em duas mulheres, que não sejam da sua família e que te inspiram a ser uma pessoa melhor, que você admira o trabalho ou que sejam tão carismáticas que você simplesmente tem muito afeto por elas? Se o prêmio de Mega da virada fosse dado à pessoa que soubesse citar duas mulheres importantes na História Mundial, você estaria rico ou passaria vergonha? Esse GTD busca estimular a reflexão sobre questões de gênero na nossa sociedade, apresentando diversas mulheres que mudaram a História de alguma forma. A ideia aqui é que não somente essas duas primeiras perguntas sejam respondidas sem esforço, mas que possamos admirar mulheres naturalmente, assim como homens são.

7.

TÍTULO GTD: O MUNDO DE SOFIA

RESPONSÁVEL: ANDRÉ MOTA PRATES

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 07º, 08º e 09º

EMENTA: Por alguma razão você chegou até aqui. Agora, com os olhos no papel, segue lendo estas poucas letras... Então, eu tenho uma pergunta para fazer, só uma simples pergunta: QUEM É VOCÊ? Será que consegue me responder? Pode até parecer bobagem, mas acredite, já faz mais de 3.000 anos que os seres humanos procuram a resposta para perguntas desse tipo. Geralmente, aqueles que se dedicam a assuntos como esse são chamados de FILÓSOFOS, e é aqui que começa a nossa história (ou melhor, a história da filosofia)! No GTD O MUNDO DE SOFIA, vamos usar essa “simpática” pergunta para explorar as profundezas dos nossos pensamentos. E se você não entende nada sobre isso — nem faz ideia do que é FILOSOFIA —, não se preocupe, a nossa viagem será tranquila e vamos refletir sobre esses assuntos com a ajuda de brincadeiras, jogos, debates e trechos de animações. Vem com a gente para uma jornada filosófica fascinante, para conhecer um pouco mais dos grandes mistérios da nossa existência. Ao longo das aulas, vamos mergulhar nas ideias de filósofos famosos e nos principais capítulos percorridos pela filosofia ao longo da sua história. Então vamos nessa porque a viagem até O MUNDO DE SOFIA está prestes a começar!

8.

TÍTULO GTD: Inventando Moda

RESPONSÁVEL: Isadora Barros Moreira

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º

EMENTA: O nosso trabalho com o GTD “Inventando Moda”, visa promover conhecimento e desenvolvimento de atividades básicas na área da moda, juntamente com o artesanato. De forma a desenvolver trabalhos aos quais os alunos possam criar novos objetos ou renovar o vestuário, com técnicas de upcycling (reutilização). Tudo isso, auxilia na criatividade e liberdade de expressão através do vestuário, levando em consideração a conscientização ecológica do meio, sendo um assunto emergente a ser tratado dentro da sociedade. Além de, é claro, enaltecer a cultura brasileira, proporcionando uma visão de identidade da moda brasileira nos envolvidos. As atividades interativas serão voltadas a criação de estamparia, upcycling, artesanato e desenvolvimento de trabalhos em grupo. Ao qual no fim, os itens desenvolvidos poderão ser utilizados pelos envolvidos.

9.

TÍTULO DO GTD: Desvendando o mundo dos animes

RESPONSÁVEL: Betzaida Mata Machado Tavares

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: Neste GTD, vamos conhecer o universo dos filmes de animação orientais – especialmente aqueles produzidos no Japão e na Coreia do Sul – que são genericamente conhecidos como animes. Para tanto, iremos assistir e debater diferentes animes, conhecer as histórias dos roteiristas e dos estúdios e buscar compreender como e por que essas obras encantam o mundo ocidental.

10.

TÍTULO GTD: "Modelagem Massa!"

RESPONSÁVEL: Paulo Cesar

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º e 9º Anos

EMENTA: Nesse GTD iremos trabalhar com a manipulação de materiais maleáveis, como argila, plastilina e massinhas, para criar os mais diversos tipos de esculturas. Durante as aulas, os participantes aprenderão os fundamentos básicos, selecionarão os materiais apropriados e praticarão técnicas de modelagem. Eles serão orientados a esculpir objetos, personagens ou cenários, adicionando detalhes para aprimorar suas criações. Além disso, os alunos terão a oportunidade de realizar projetos práticos para aplicar as habilidades aprendidas e explorar sua expressão artística.

11.

TÍTULO: Expandindo vocabulário em inglês

MONITORA: Paula Cristina França Ferrari

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: No GTD Expandindo Vocabulários em Inglês, vamos pesquisar palavras em inglês a partir de temas escolhidos pela turma: músicas, filmes e livros são bem-vindos!

No decorrer das aulas, vamos conversar sobre esses temas, pensar sobre essas palavras e construir uma lista. Além disso, faremos cards com as palavras em inglês e português. O objetivo das aulas é fazer com que aumente o vocabulário em inglês de modo divertido e a partir de temas trazidos pelos estudantes.

12.

TÍTULO GTD: TaLento

RESPONSÁVEL: Laura Luiza Ramalho de Paula

ANO ESCOLAR DOS ESTUDANTES: 7º, 8º, 9º

EMENTA: A proposta do GTD "TaLento" é explorar e desenvolver habilidades artísticas e expressivas dos alunos, incentivando a criatividade e superando o medo de se expressar. Por meio de desafios semanais baseados em sinopses de filmes ou desenhos, os alunos serão estimulados a criar arte utilizando diversos materiais disponibilizados. O objetivo é promover uma experiência dinâmica e diferenciada, incentivando a expressão artística em suas múltiplas formas.